

ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения Белгородской области

Управление образования администрации Яковлевского района

МБОУ «Быковская ООШ»

<p>РАССМОТРЕНО на методическом совете МБОУ "Быковская ООШ" Протокол №1 от «28» августа 2024 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО зам. директора МБОУ «Быковская ООШ»  Турчина С.В. от «29» августа 2024 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО директор МБОУ "Быковская ООШ"  Осадчая Н.Г. Приказ № 278 от «29» августа 2024 г.</p>
--	---	---

**Рабочая программа
дополнительного образования
клуба «Истоки»
срок реализации -1 год
учителя Чепуриной Галины Михайловны**

Быковка 2024

Пояснительная записка

Программа клуба «Истоки» составлена на основе примерной программы интегрированного курса «Белгородоведение»

Актуальность программы «Истоки» вызвана к жизни одной из главных проблем современного образования сельских школьников – это проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, воспитание чувства патриотизма и любви к малой родине.

Программа рассчитана на 34 ч. и предназначена для учащихся 9 класса (членов кружка «Истоки»)

Цель программы.

Познакомить учащихся с этнической историей, традиционным хозяйством, жилищем, предметами быта, укладом жизни, обычаями, традициями, общественными и семейными праздниками. Внимание обратить на традиционный народный костюм, старинные детские игры и забавы, традиционные народные промыслы.

Задачи.

- Углубление знаний о жизни народа Рязанского края, традициях, укладе жизни, обрядах, быте, нравах, промыслах, ремеслах, стиле и характере одежды
- Знакомство с народным календарем, обрядами, праздниками;
- Открыть для себя святыне места малой родины и дорогие памятные места, связанные с судьбоносными событиями в жизни нашего народа, с именами выдающихся людей.

Назначение программы.

1. На краеведческом материале содействовать воспитанию любви к родному краю.
2. Воспитание чувства патриотизма, уважения к историко-культурному наследию.
3. Расширение кругозора учащихся в сфере культурной жизни народа нашего края.

Принципы построения

1. Принцип интеграции

Данная программа объединяет предметы: история, краеведение, этнография, литература, география, экология, музыка, изобразительное искусство.

2. Принцип преемственности

Программа построена с учетом возрастных особенностей школьников, социокультурных возможностей территории, единства образовательного пространства с общеобразовательными предметами история, литература, география, изобразительное искусство.

3. Принцип практической направленности

Краеведческая работа по программе стимулирует развитие научно-поисковой и творческой деятельности школьников, способствует профориентации на педагогическую профессию, расширяет кругозор выбора профессии.

4. Принцип самообразования

Создание условий для составления индивидуальных планов самообразования по предмету, развитие общеучебных навыков работы со справочной и дополнительной литературой, документами; написание докладов, сообщений на данную тему, поиска наиболее эффективных форм творческой работы в домашних условиях.

5. Сотворчество

Учитель и учащиеся совместно осуществляют деятельность по достижению результатов.

Знания и умения:

- Расширить знания учащихся о народных промыслах, традициях, обычаях, обрядах, ремеслах, народных праздниках;
- Приобрести новые знания по истории, культуре, экологии, искусству, религии; о героях-земляках, ученых, святых, замечательных людях;
- Приобретение умений составления генеалогического древа рода;
- Совершенствовать умения и навыки работы со справочной, исторической литературой;
- Совершенствовать навыки самообразования;
- формирование умений коммуникативной культуры

Критерии оценки ЗУН:

- творческий подход к выполнению заданий, проявление инициативы, самостоятельности;
- поиск краеведческого материала и дополнительных сведений по заданной теме;
- умение самостоятельной организации работы;
- оригинальность выполнения самостоятельной работы.

Основные средства воздействия (методики)

- Зрительный ряд
- Музеи

- Экскурсии
- Встречи с интересными людьми
- Праздники (народные)
- Краеведческий поиск
- Исследовательская работа
- Интеллектуальные игры
- Фильмы с театрализованными представлениями

Ведущие формы деятельности школьников.

1. Творческая мастерская
2. Выступление с докладами, сообщениями, исследовательскими работами
3. Отзыв об экскурсии в музей или по интересным местам родного края
4. Подготовка выступлений на открытых общешкольных мероприятиях
5. Подготовка и проведение «круглого стола», интеллектуальных игр, викторин, устных журналов, литературно-музыкальных композиций.

Результаты обучения:

Учащиеся должны знать .

Хозяйственный уклад жизни народа. Быт, нравы, обычаи русского народа. Роль брака и семьи. Народное искусство. Древние образы в народном искусстве. Традиции.

Праздничная культура: календарные праздники и обряды.

Народные промыслы. Народный костюм.

Учащиеся должны уметь;

- правильно оформлять выступления, доклады, исследовательские работы;
- работать с историческими источниками, справочной литературой;
- вести беседу, дискуссию на заданную тему.

Межпредметные связи.

Литература – народный котелинский фольклор (сказки, пословицы, поговорки, заклички).

История – история родного края, жизнь жителей в прошлом.

Физическая культура – народные игры, забавы

География – местоположение края на карте России

Музыка – песенные традиции села

Изобразительное искусство – декор и вышивка народного костюма

Содержание программы «Истоки»

Введение. 1 ч.

Век истории проникает вглубь веков.

С чего начинается родина?

Раздел 1. Быт, обычаи и нравы населения края в прошлом веке. 20 ч.

Тема. Занятия населения. 3 ч.

Особенности развития хозяйства. Орудия труда и постройки. Повинности крестьян. Кустарные промыслы (обработка дерева, кожи, глины, металла; портновский, валеночный, плотничий, рыболовный)

Тема. Русские: семейный и общественный быт. 7 ч.

Происхождение населения края. Влияние географических и природных условий на образ жизни и быт народа. Традиционные нормы поведения и формы общения. Мир русской деревни. Происхождение названий улиц села. Крестьянское жилище. Внутренняя планировка, отделка мебели. Единство форм, конструкций, декора. В русской избе. древние образы в народном искусстве, символика цвета и форм (узоры, роспись, резьба). Конструкция и декор предметов народного быта.

Достопримечательности села.

Родники родного края. Источник «Всех святых»

Тема. Народные праздники и обряды. 10 ч.

Сельчане в народных песнях, обычаях, обрядах, легендах, суевериях и ложных убеждениях. Приметы, заговоры, обереги.

Семейные праздники: родины, крестины, именины. Как играли свадьбу в старину.

Что в имени моем. Моя родословная.

Народный календарь. Календарные праздники. Покров. Кузьминки. Никола. Рождество. Пасха. Красная Горка. Сороки. Троица.

Народные традиции и обычаи в современных праздниках.

Раздел 2. Традиционные игры и забавы жителей края. 3 ч.

Тема. Игра в народной культуре. 3 ч.

Кто придумал игры: дети или взрослые? Как они появились? Для чего нужны игры? Рождественские, новогодние игры и гадания. Масленичные, пасхальные игры. Мы играем в старинные игры. Лапта. Городки. Чижик. Платочек. Разучивание и использование народных игр.

Раздел 3. Поэзия народного костюма. 4 ч.

Тема. Народная вышивка, кружево, ткачество. 1 ч.

Традиции белгородской вышивки (гладь, крест). Кружевоплетение. Узоры. Народный орнамент в композиции художественных изделий. Ткачество. Символическое значение орнаментальных мотивов в народной вышивке.

Тема. Народный костюм 3ч.

Традиционный женский костюм: рубаха, понева, сарафан, пояс. Зимняя одежда. Головные уборы (повойник, платки, шали). Традиционная мужская

одежда: рубаха, порты, штаны. Зимняя мужская одежда. Мужской головной убор (шапка, фуражка, картуз). В чем ходили раньше (лапти, сапоги, валенки, бурки). Народный костюм и современная мода.

Раздел 4. Люди России – люди моего края. 3ч.

Тема. Наши земляки. 3 ч.

Ветераны Великой отечественной войны. Ветераны труда. Воины-афганцы и участники локальных войн. Труженики тыла. Моя семья. Судьба моей семьи в судьбе моего края.

Дети о Великой Отечественной войне.

Обобщение. 1ч.

Традиции наших предков сохраним и приумножим.

Экскурсии по родному краю. 2 ч.

<u>№ п/п</u>	<u>Дата план</u>	<u>Дата факт.</u>	<u>Тема занятия</u>
1.			Введение. Век истории проникает вглубь веков
2.			С чего начинается родина. Развитие хозяйства края.
3.			Происхождение населения края.
4.			Мир русской деревни
5.			Крестьянское жилище. В русской избе
6.			Народный календарь. Здравствуй, Батюшка-Покров!
7.			Достопримечательности села.
8.			Родники родного края.
9.			Народный календарь. Кузьминки - об осени поминки.
10.			Кто придумал игры. Мы играем в старинные игры
11.			Народный календарь. Никола зимний
12.			Семейные праздники. Новый год, Рождество
13.			Рождественские, новогодние игры и гадания.

14.			Символическое значение орнаментальных мотивов в народной вышивке
15.			Традиционный женский костюм
16.			Головные уборы (повойник, платки, шали).
17.			Традиционная мужская одежда
18.			Разучивание и использование народных игр.
19.			Происхождение названий улиц села
20.			Конструкция и декор предметов народного быта.
21.			Моя родословная
22.			Масленичные, пасхальные игры
23.			Приметы, заговоры, обереги
24.			Народный календарь. Масленица
25.			Экскурсия в историко-краеведческий музей г. Строитель
26.			Народный календарь. Сороки
27.			Влияние географических и природных условий на образ жизни и быт народа.
28.			Народный календарь. Пасха.
29.			Народный календарь. Красная горка
30.			Ветераны войны, труда, участники локальных войн.
31.			Судьба моей семьи в судьбе моего края
32.			Дети о Великой Отечественной войне

33.			Экскурсия этнографический музей «Деревня Кострома» Прохоровский район
34.			Традиции наших предков сохраним и приумножим.

Методическое и информационно-техническое обеспечение программы.

1. Власова М. Русские суеверия. С-П., 2000 г.
2. Горбунов Б.В. Этнография Рязанского края. Рязань. 1993 г.
3. Ивлева Л.М. Ряженье в русской традиционной культуре. С-П. 1998 г.
4. Ивлева Л.М. Судьбы традиционной культуры. С-П. 1998 г.
5. Кацва Л.А., Юрганов А.Л. История России М. 1996 г.
6. Кен В.Д. Представления восточных славян о нечистой силе и контактах с ней. С-П. 2004 г.
7. Лебедева Н.И. Научные труды. Рязань. 1996 г.
8. Лебедева Н.И. Этнологические материалы. Рязань. . 1997 г.

9. Некрылова А.Ф. Круглый год. М. 1991 г.
10. Путилов Б.Н. Древняя Русь в лицах. С-П., 2000 г
11. Русское народное искусство. Альбом
12. Русский праздник. С-П., 2001 г.
13. Исследовательские работы учащихся по истории, этнографии, фольклору села.
14. Видеофильмы «Котелинская свадьба», «Завалинка», «400-летие села»

Механизм оценивания результатов работы учащихся.

- похвала, доброе слово;
- благодарность;
- фото на память;
- представление лучших работ на районной краеведческой конференции;
- оформление папки, раскладушки, мероприятия с приложением работ учащихся.