**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 1-4 классов**

**(УМК «Школа России»)**

Учебный предмет изобразительное искусство включён в предметную область «Изобразительное искусство» учебного плана.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, основной образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Быковская основная общеобразовательная школа Яковлевского городского округа».

Рабочая программа составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б. М. Неменского./Примерные рабочие программы//Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций – М.: Просвещение, 2018.

Учебники, выбранные для ведения предмета:

1. Учебник по изобразительному искусству Неменская Л. А., Изобразительное искусство «Ты изображаешь, украшаешь и строишь» 1 класс– М.: Просвещение, 2019

2. Учебник по изобразительному искусству Коротеева Е.И., Изобразительное искусство. «Искусство и ты» 2 класс– М.: Просвещение, 2019

3. Учебник по изобразительному искусству Неменская Л. А., Изобразительное искусство «Искусство вокруг нас» 3 класс– М.: Просвещение, 2020

4. Учебник по изобразительному искусству Неменская Л. А., Изобразительное искусство «Каждый народ – художник» 4 класс– М.: Просвещение, 2021

 Цель изучения:

* формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями;
* формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

 Изучение курса «Изобразительное искусство» в 1-4 классах включает следующие разделы:

1класс: Ты изображаешь, украшаешь и строишь: «Ты учишься изображать», «Ты украшаешь», «Ты строишь», «Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу».

2 класс: Искусство и ты: «Как и кем работает художник», «Реальность и фантазия», «О чём говорит искусство», «Как говорит искусство».

3 класс: Искусство вокруг нас: «Искусство в твоём доме», «Искусство на улицах твоего города», «Художник и зрелище», «Художник и музей».

4 класс: Каждый народ – художник: «Истоки родного искусства», «Древние города нашей земли», «Каждый народ - художник», «Искусство объединяет народы».

 В практике применяются следующие образовательные технологии: технология проектной деятельности, исследовательские методы в обучении, технология личностно-ориентированного обучения, игровые технологии, интерактивные технологии, технология дифференцированного обучения, здоровьесберегающие технологии, информационные технология.

На изучение изобразительного искусства в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

*Изменения:* В соответствии с п.10.9 «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в первом классе» в 1 четверти используется ступенчатое обучение. Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый) предполагает уплотнение часов по всем предметам.

В ходе изучения курса «Изобразительное искусство» предусмотрено три вида контроля: входной контроль, рубежный контроль и промежуточная аттестация.

 Формы контроля: контрольные работы (тестирование)

 Промежуточная аттестация организуется и проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля, промежуточной аттестации учащихся МБОУ «Быковская ООШ».

 Составители: рабочая группа учителей начальных классов.